

カメラ	8-2
カメラについて.....	8-2
静止画撮影	8-4
静止画を撮影する.....	8-4
動画（ビデオ）撮影	8-5
動画（ビデオ）を撮影する.....	8-5

画像確認	8-6
以前撮影した画像を確認する.....	8-6
特殊撮影	8-7
いろいろな方法で撮影する.....	8-7
応用操作	8-9

8

カメラ



カメラについて

本機には静止画／動画（ビデオ）が撮影できるカメラが付いています。

豊富なサイズ

写メール／ムービー写メール用の手軽なサイズから、高解像度サイズまで、目的に合わせて選ぶことができます。

オートフォーカス

シャッターを押すと自動的に被写体との距離を検知し、焦点（ピント）を合わせます。

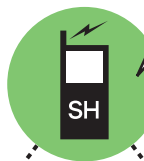
特殊撮影

フレームを付けて撮影したり、壁紙用の写真を撮影できます。また、連写撮影も行えます。

選べるシーン

撮影環境に応じて、シーンを選ぶと、最適な設定で撮影されます。

本機で静止画／
動画（ビデオ）を撮影



名刺／バーコード
などの読み取りも可能

●詳しくは、「便利な機能」の章を参照してください。



他社携帯電話



ソフトバンク
携帯電話



パソコンなど

写メール／ムービー写メールで送信

※撮影サイズや相手の機種によっては、正しく送れないことがあります。

カメラ利用時のご注意

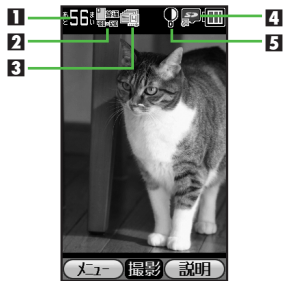
- レンズカバーに指紋や油脂が付くとピントが合わなくなります。乾いた柔らかい布などできれいにふいてお使いください。
- カメラは非常に精密度の高い技術で作られていますが、常時明るく見える画素や暗く見える画素がありますので、ご了承ください。
- 本機を温かい場所に長時間置いていたあとで、撮影したり画像を保存したときは、画像が劣化することがあります。
- カメラ部分に直射日光が長時間当たると、内部のカラーフィルターが変色して、画像が変化することがあります。
- 電池残量が不足しているときは、動画撮影ができません。また動画撮影中に電池残量が不足したときは、カメラが中断されます。このときは、電池パックを充電するか、充電されている予備の電池パックと交換してください。



撮影画面のマークの見かた

撮影画面では、カメラの設定や状態を表すマークが画面上部に表示されます。

静止画撮影画面で表示されるマーク



1	保存可能件数	4	保存先
2	写真の大きさ	5	明るさ
3	撮影方法		

動画撮影画面で表示されるマーク



1	ビデオの大きさ	3	保存先
2	撮影方法	4	明るさ

自動終了について

●カメラ起動後、画像を撮影する前にしばらく何も操作しないでおくと、自動的に終了し、待受画面に戻ります。

撮影音について

●撮影時には、マナーモード設定やその他の設定にかかわらず、一定の音量で撮影音やセルフタイマー音が鳴ります。これらの音を消したり、音量を変更することはできません。



静止画を撮影する

- 1 写真 ➡ 「写真を撮る」 ➡ OK
➡ 被写体を画面に表示



静止画撮影画面

- 2 OK



静止画確認画面

- 3 OK

- 撮影音が鳴り、静止画が撮影されます。(撮影をやり直すときは、戻るを押します。)
- 静止画が保存され、静止画撮影画面に戻ります。
- 保存した静止画を確認するときは、13章「ファイルを確認する」を参照してください。(静止画撮影画面から確認することもできます。)

- 4 写真 ➡ カメラ終了

撮影した静止画を写メールで送るとき
【静止画確認画面】(Y?) ➡ メール作成 ➡ OK

ビデオに切り替えるとき
【静止画撮影画面】(辞書) ➡ 「ビデオを撮る」 ➡ OK

撮影画面でできるおもな操作

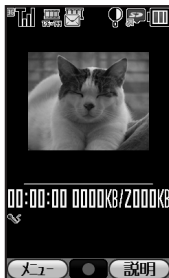
ズーム調整※	(便利) / (写真)
ヘルプ(説明)表示	(Y?)
明るさ調整	(電話) / (メール)

※写真の大きさによっては、調整できないことがあります。

動画（ビデオ）を撮影する

1 写真 ➡ 「ビデオを撮る」

➡ OK



動画撮影画面

2 被写体を画面に表示 ➡ OK

- 撮影開始音が鳴り、撮影が始まります。（撮影をやり直すときは、**戻る**を押します。）

3 OK



動画保存画面

- 撮影終了音が鳴り、撮影が終了します。（撮影をやり直すときは、**戻る**を押します。）

4 「保存」 ➡ OK

- 動画が保存され、動画撮影画面に戻ります。
- 保存した動画を確認するときは、13章「ファイルを確認する」を参照してください。（動画撮影画面から確認することもできます。）

5 切音 ➡ カメラ終了

撮影した動画を保存前に確認するとき

4で「撮影したビデオを見る」➡OK

撮影した動画をムービー写メールで送るとき

4で「送信」➡OK➡「メール添付」

➡OK➡メール作成➡OK

- 撮影サイズや相手の機種によっては、正しく送れないことがあります。

動画撮影中に着信があると

- 着信を受けても、撮影した動画は消去されません。通話などを終わると、撮影後の画面に戻り保存できます。

撮影中に電池残量が不足すると

- 撮影は中止されます。（途中までの撮影内容は保存されます。）

写真に切り替えるとき

【動画撮影画面】**辞書** ➡ 「写真を撮る」 ➡ OK

■撮影画面でできるおもな操作

ズーム調整	便利 / 写真
ヘルプ（説明）表示	Y
明るさ調整	電話 / メール



以前撮影した画像を確認する

静止画を確認する

- ① 静止画撮影画面で **辞書**
 → 「写真を見る」 → **OK**
- ② 確認する静止画選択 → **OK**



静止画表示画面

静止画を拡大するとき

【静止画表示画面】 **OK**

静止画表示画面での操作を確認するとき

【静止画表示画面】 **0%***

動画を確認する

- ① 動画撮影画面で **辞書**
 → 「ビデオを見る」 → **OK**
- ② 確認する動画選択 → **OK**



動画再生画面

動画を再生／一時停止するとき

【動画再生画面】 **OK** (押すたびに
一時停止⇔再生)

動画再生画面での操作を確認するとき

【動画再生画面】 **0%***



いろいろな方法で撮影する

●撮影サイズによっては、利用できないことがあります。

セルフタイマーで撮影する

- ① 静止画／動画撮影画面で (辞書)
 ➔ 「セルフタイマー」 ➔ (OK)
- ② 秒数選択 ➔ (OK)
- ③ 被写体を画面に表示 ➔ (OK)
 - 設定した時間を過ぎると撮影（動画は撮影が開始）されます。
 - 動画の撮影を終了するときは、(OK)を押します。
 - 以降の操作は、通常の静止画／動画撮影と同様です。

セルフタイマー動作中に撮影するとき

③のあと (OK)

セルフタイマー動作中に着信や目覚ましの鳴動などがあると

●撮影は中止されます。（セルフタイマーは解除されません。）

連写撮影する（静止画）

連写撮影には次の種類があります。

高速連写	高速で連続撮影した9枚の壁紙サイズの静止画を作成
9枚連写（壁紙サイズ）	連続撮影した9枚の壁紙サイズの静止画を作成
4枚連写（VGA）	連続撮影した4枚の普通サイズの静止画を作成

- ① 静止画撮影画面で (辞書)
 ➔ 「撮影方法で選ぶ」 ➔ (OK)
- ② 「連写撮影」 ➔ (OK)
- ③ 連写の種類選択 ➔ (OK)
- ④ 被写体を画面に表示 ➔ (OK)
 - 連写撮影が始まります。撮影が終わると、「高速連写」、「9枚連写（壁紙サイズ）」のときは分割画像が、「4枚連写（VGA）」のときは最初に撮影された静止画が表示されます。

⑤ (OK)

●すべての静止画が保存されます。

撮影した静止画を確認するとき

④のあと (電話) / (メール)

連写の種類を変更するとき

③のあと (辞書) ➔ 「連写種類を変える」

➔ (OK) ➔ 連写の種類選択 ➔ (OK) ➔ ④

以降

通常の撮影方法に戻るとき

(辞書) ➔ 「通常撮影に切替え」 ➔ (OK)



フレームを付けて撮影する（静止画）

- 1 **OK** ➔ 「写真や音楽」 ➔ **OK**
- 2 「フレーム付きの写真を撮る」 ➔ **OK**
- 3 フレーム選択 ➔ **OK**
- 4 被写体を画面に表示 ➔ **OK**
 - 静止画が撮影されます。
 - **OK**を押すと、静止画が保存され、静止画撮影画面に戻ります。

フレームを変更するとき

- 3のあと **辞書** ➔ 「フレームを変える」 ➔ **OK** ➔ フレーム選択 ➔ **OK** ➔ 4

通常の撮影方法に切り替えるとき

- 辞書** ➔ 「通常撮影に切替え」 ➔ **OK**

すぐに撮影する（静止画）

- 1 静止画撮影画面で **辞書** ➔ 「すぐ撮り」 ➔ **OK**
- 2 被写体を画面に表示 ➔ **OK**
 - 静止画が撮影されます。
 - 自動的に保存され、静止画撮影画面に戻ります。

通常の撮影方法に戻るとき

- 辞書** ➔ 「通常撮影に切替え」 ➔ **OK**

環境に合わせて撮影する（静止画）

次のシーンを設定できます。

標準	ペット
人物	逆光
夜景	セピア
スポーツ	モノクロ
テキスト	絵画風

- 1 静止画撮影画面で **辞書** ➔ 「撮影方法で選ぶ」 ➔ **OK**
- 2 「シーンを選ぶ」 ➔ **OK**
- 3 シーン選択 ➔ **OK**
- 4 被写体を画面に表示 ➔ **OK**
 - 静止画が撮影されます。
 - **OK**を押すと、静止画が保存され、静止画撮影画面に戻ります。

シーンを変更するとき

- 3のあと **辞書** ➔ 「シーンを変える」 ➔ **OK** ➔ シーン選択 ➔ **OK** ➔ 4

通常の撮影方法に戻るとき

- 辞書** ➔ 「通常撮影に切替え」 ➔ **OK**

壁紙用の写真を撮影する（静止画）

- 1 **写真** ➔ 「壁紙用写真を撮る」 ➔ **OK**
- 2 被写体を画面に表示 ➔ **OK**
 - 静止画が撮影されます。
- 3 **OK**
 - 静止画が保存され、壁紙に設定されます。



静止画撮影

- カメラの種類や設定状況によっては、設定できない項目もあります。

明るさを調整したい	静止画撮影画面で(録画)⇒「明るさ調整」⇒ OK⇒(電話)／(メール)明るさ調整
写真の大きさを設定したい	静止画撮影画面で(録画)⇒「写真の大きさ」 ⇒OK⇒設定する大きさ選択⇒OK
あらかじめピントを合わせた状態で撮影したい(フォーカスロック)	静止画撮影画面で(設定) ●ピントを合わせたい被写体を、画面の中央に表示させた状態で操作してください。 ●フォーカスロックを解除するときは、(設定)を押します。
保存先を設定したい	静止画撮影画面で(録画)⇒「保存の設定」⇒ OK⇒「保存先設定」⇒OK⇒保存先選択 ⇒OK
撮影後の保存方法を設定したい	静止画撮影画面で(録画)⇒「保存の設定」 ⇒OK⇒「自動保存設定」⇒OK⇒「自動的に保存する」／「確認してから保存する」 ⇒OK

動画（ビデオ）撮影

- 作成するメールの最大サイズによっては、設定できない項目もあります。

明るさを調整したい	動画撮影画面で(録画)⇒「明るさ調整」⇒OK ⇒(電話)／(メール)明るさ調整
長時間撮影したい	動画撮影画面で(録画)⇒「撮影方法で選ぶ」 ⇒OK⇒「長時間撮影」⇒OK
大きなサイズで撮影したい	動画撮影画面で(録画)⇒「ビデオの大きさ」 ⇒OK⇒「大きなサイズ」⇒OK
画質を変更したい	動画撮影画面で(録画)⇒「画質の設定」⇒OK ⇒画質選択⇒OK
あらかじめピントを合わせた状態で撮影したい(フォーカスロック)	動画撮影画面で(設定) ●ピントを合わせたい被写体を、画面の中央に表示させた状態で操作してください。 ●フォーカスロックを解除するときは、(設定)を押します。
保存先を設定したい	動画撮影画面で(録画)⇒「保存の設定」⇒OK ⇒「保存先設定」⇒OK⇒保存先選択⇒OK
撮影後の保存方法を設定したい	動画撮影画面で(録画)⇒「保存の設定」⇒OK ⇒「自動保存設定」⇒OK⇒「自動的に保存する」／「確認してから保存する」⇒OK



MEMO